

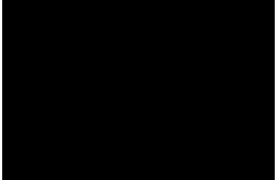
Magistrát hlavního města Prahy
Jungmannova 35/29
110 00 Praha 1
(dále také „Povinný subjekt“)

- **ŽÁDOST O POSKYTNUTÍ INFORMACÍ** dle zákona č. 106/1999 Sb.

Žádám vás tímto o poskytnutí následujících informace:

1) V současné době obsahují smlouvy o udělování dotací v oblasti kultury toto ustanovení: „*Příjemce se zavazuje na místech realizace Projektu nepřekročit limit přípustné hodnoty hluku pro noční dobu od 22:00 hod. do 6:00 hod., stanovený nařízením vlády č. 272/2011 Sb., o ochraně zdraví před nepříznivými účinky hluku a vibrací, ve znění pozdějších předpisů.*“. Rušení nočního klidu se přitom dlouhodobě neprokazuje měřením hlukových limitů, neboť je to v zásadě zcela neproveditelné a zcela nefunkční. Ustálená judikatura soudní k tomu uvádí: „*Přesné měření hluku, způsobeného nestandardním a nahodilým jednáním fyzické osoby rušící noční klid, je zpravidla objektivně i metodologicky zcela nemožné. V případě rušení nočního klidu [§ 47 odst. 1 písm. b) zákona č. 200/1990 Sb., o přestupcích] se měření intenzity hluku neprovádí. Jeho přiměřenost nebo nepřiměřenost posuzuje správní orgán sám na základě získaných podkladů (např. na základě svědectví zakročujících strážníků, policistů nebo dalších svědků).*“ (Městský soud v Praze pod sp. zn. 1 A 12/2012-34). Poměrně nedávno se k problematice vyjádřil i Veřejný ochránce práv, když v závěrečné zprávě sp. zn.: 5889/2021/VOP/MČ č.j. KVOP-25882/2022¹ uvedl „*Ale i v případě jednoho oznamovatele musí správní orgán brát v potaz další skutečnosti, jako např. to, že hudba o hlasitosti diskotéky nemá být v daném venkovním prostoru vůbec pouštěna, že stížnosti se opakují, a to od pestrého množství osob z celého okolí (různých obcí). Argumentace pořadatele o jeho subjektivních pocitech, o nepřekročení hlukových limitů nebo o trvání na tom, že hlasitost nebyla řádně změřena, jsou pro posouzení věci bezvýznamné.*“ S ohledem na uvedené, se tedy dotazuji, jakým způsobem je v praxi MHMP posuzováno rušení nočního klidu různých open air festivalů v rámci citovaného smluvního ustanovení smluv o poskytnutí dotace?

2) V rámci hlavního města Prahy se již několik let odehrává množství různých festivalů a hudebních produkcí pod širým nebem, přičemž na řadu z nich si opakovaně stěžuje narůstající množství občanů. Pokud jde o noční klid, jde především o akce na Výstavišti Praha 7, LUCERNA MUSIC BAR OPEN AIR, Letní Letná, Výstaviště Letňany, Metronome festival, Žluté lázně a mnoho dalších. S ohledem na tyto skutečnosti žádám přehled pořadatelů hudebních akcí, kterým MHMP krátil dotace na základě aplikace ustanovení citovaného v bodě 1 této žádosti, a to za poslední 3 roky.



3) Dále se dotazuji, zda příslušné smlouvy o poskytnutí dotací či grantů obsahují ustanovení o tom, že příjemce dotace je povinen dodržovat zákony ČR? Pokud ano, dotazuji se, zda MHMP zpětnou lustrací příjemců dotací ověřuje, zda konkrétní fyzická či právnická osoba nebyla v roce kdy přijala dotaci sankcionována za správní či jiný delikt. S ohledem na tyto skutečnosti žádám přehled pořadatelů hudebních akcí, kterým MHMP krátil dotace na základě porušování zákonů či podzákonných předpisů.

Dále žádám, aby byl na internetových stránkách povinného subjektu byl zveřejněn celý text této žádosti, vyjma osobních údajů žadatele.

Informace žádám poskytnout na mail  Za poskytnutí veškerých dostupných informací předem zdvořile děkuji

S pozdravem

